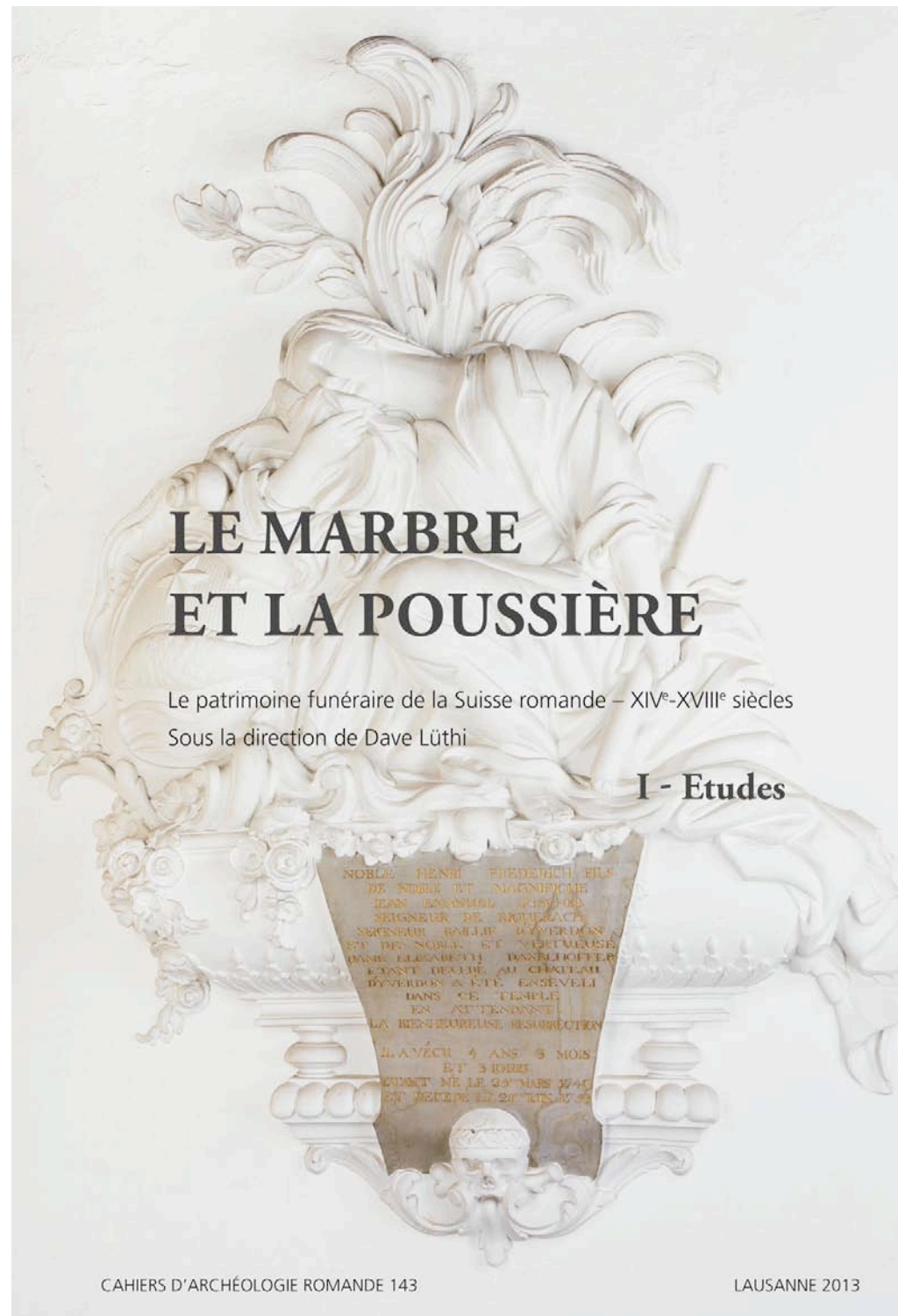




# LE MARBRE ET LA POUSSIÈRE

Le patrimoine funéraire de la Suisse romande – XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles  
Sous la direction de Dave Lüthi

## II - Catalogues



# LE MARBRE ET LA POUSSIÈRE

Le patrimoine funéraire de la Suisse romande – XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles  
Sous la direction de Dave Lüthi

## I - Etudes

NOBLE HENRI FREDERICH FILS  
DE NOBLE ET MAGNIFIQUE  
JEAN LAMBERT FRIEDRICH  
SEIGNEUR DE ROTTERDAM  
SEIGNEUR BAILLEU D'YVERDON  
ET DE NOBLE ET MAGNIFIQUE  
DAME ELEANORE D'YVERDON  
ETANT DECEDÉ AU CHATEAU  
D'YVERDON A ETE ENSEVELI  
DANS CE TEMPLE  
EN ATTENDANT  
LA BENEVOLENT RESURRECTION  
IL A VECU 4 ANS 5 MOIS  
ET 3 JOURS  
DECEDÉ LE 23 MARS 1740  
ET REÇU LE 26 JUILLET 1740

## CAR 143-144

### **Le marbre et la poussière**

**Le patrimoine funéraire de la Suisse romande, XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles**

**Vaud – Neuchâtel – Fribourg – Valais – Jura**

*Dave Lüthi (dir.)*

Sous la poussière, le marbre: un patrimoine révélé !

Du Moyen Âge à la fin du siècle des Lumières, les inhumations sont nombreuses dans les églises et les temples de Suisse romande. En terres catholiques comme protestantes, c'est par la pierre que l'on tente de préserver une trace de son passage sur terre. Méconnus, les monuments funéraires créés pour les classes privilégiées par des artistes souvent remarquables subsistent pourtant par centaines. Les voici inventoriés et étudiés par un collectif d'auteurs qui, à partir d'un projet initié par l'enseignement Architecture & Patrimoine de l'Université de Lausanne (Faculté des Lettres), les ont approchés d'un point de vue historique, artistique, sociologique, linguistique et archéologique. Par le biais de cette analyse plurielle, de nouvelles interprétations de la fonction de ces monuments se font jour; mais c'est aussi de distinction sociale, de transferts culturels, de centre et de périphérie artistique dont il s'agit ici. La Suisse romande conserve en effet des monuments de premier plan, qu'il s'agisse des tombeaux de François I<sup>er</sup> de La Sarraz, des comtes de Neuchâtel ou d'ambitieux patriciens, et d'autres, plus modestes, qui témoignent du souci alors universel et constant en Europe occidentale de laisser un témoignage de ses faits et gestes, de ses vertus, de sa foi.

#### **Archéologie médiévale, moderne et patrimoine bâti dans les CAR (dernières parutions)**

**CAR 79** Daniel DE RAEMY (dir.) : Chillon : La Chapelle. 1999. ISBN 2-88028-079-6. Fr. 85.-

**CAR 97** Guido FACCANI : L'église paroissiale Notre-Dame de Martigny. Synthèse de l'évolution architecturale, de l'édifice romain à la cathédrale paléochrétienne et du sanctuaire du Moyen Âge à l'église baroque. *Archaeologia Vallesiana* 2. 2004. ISBN 2-88028-097-4. Fr. 20.-

**CAR 98-99** Daniel DE RAEMY : Châteaux, donjons et grandes tours dans les Etats de Savoie (1230-1330). Un modèle : le château d'Yverdon. 2 vol. 2004. ISBN 2-88028-098-2 et ISBN 2-88028-099-0. Fr. 190.- (les 2 vol.)

**CAR 104** Claire HUGUENIN, Gaëtan CASSINA, Dave LÜTHI (dir.) : Destins de pierre. Le patrimoine funéraire de la cathédrale de Lausanne. 2006. ISBN 2-88028-104-0. Fr. 70.-

**CAR 116** Catherine KULLING : Catelles et poêles du Pays de Vaud du 14<sup>e</sup> au début du 18<sup>e</sup> siècle. Château de Chillon et autres provenances. 2010. ISBN 978-2-88028-116-8. Fr. 65.-

## SOUSCRIPTION

*(offre valable jusqu'au 31 décembre 2013)*

CAR 143-144

### **Le marbre et la poussière**

**Le patrimoine funéraire de la Suisse romande, XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles**

**Vaud – Neuchâtel – Fribourg – Valais – Jura**

2 volumes de 264 et 388 pages, format 21 x 29,7 cm

Prix de souscription CHF 75.--\* les 2 volumes

Frais d'expédition CHF 9.-- (CHF 42.-- pour l'étranger)

\* Prix de vente à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2014 : CHF 90.- les 2 volumes

#### **Bulletin de COMMANDE**

..... ex. du CAR 143-144 CHF .....

+ frais d'expédition CHF .....

TOTAL CHF .....

Nom: ..... Prénom: .....

Adresse: .....

NPA/Localité : ..... Pays : .....

Date : ..... Signature : .....

Les volumes commandés vous parviendront, avec facture, dans les meilleurs délais après parution.

À retourner à :

**CAR - Cahiers d'archéologie romande**

**Palais de Rumine**

**Place de la Riponne 6**

**CH – 1005 LAUSANNE**

**Commandes en ligne: [www.mcah.ch](http://www.mcah.ch)**

**E-mail : [mcah@vd.ch](mailto:mcah@vd.ch)**

☐ Veuillez me faire parvenir la liste des Cahiers d'archéologie romande.